

Reverse Mode C

REVERSE MODE Cはムーブメントと空間表現の素敵な相互作用。

前進。後進。上昇。全く異なる方向へ動く、複数のディレイボイスを備えたマルチディレクション・エコー。異なるボイスのブレンド、または独立して出力、更にシーケンスも可能。そして色彩豊かな美しいモジュレーションがプレイを彩ります。

Empress Effectsとのコラボレーションで届けられる、特異なディレイデバイス。2008年にリリースのEmpress Superdelayに搭載されていた、特別なモードからインスパイアされています。

Multidirectional Delay

A KNOBS

TIME

マスターのディレイタイムを設定します。
最大4.19秒。

OFFSET

3ボイスのディレイタイムをセパレートし、リズムを調整します。異なるパターンやリズムカルな関係性を構築します。

MIX

入力信号とエフェクトのブレンドを調整します。

BALANCE

"リバースオクターブアップ"、"リバース"、"フォワード"からなる3つのディレイボイスのバランスを調整します。ノブの中央から右半分は3ボイスを全て同時に鳴らし、ミックスバランスを調整していきます。左半分は各ボイスから1つを独立して出力します。

FEEDBACK

エコーの回数を設定します。

FILTER

ハイパス/ローパスを備えるデュアルフィルター。中央から時計回りで低域を取り除き、反時計回りで高域を取り除きます。



B MODULATION

SYNC / OFF / FREE

ディレイタイムとシンクした、または自由に動くモジュレーションを適用します。

VIB / TREM / FREQ

モジュレーションタイプを選択します。MOD TYPE dipスイッチで各タイプごとに更に別のキャラクターを選択できます。

 **ビブラート**
コーラス

 **トレモロ (スクエア)**
トレモロ (ランプダウン)

 **フリーケンシーシフト (アップ)**
フリーケンシーシフト (ダウン)

隠されたオプション

DEPTH

モジュレーションの強度を設定します。

RATE

モジュレーションの速度を設定します。

開発途中のため、機能の一部は変更になる可能性があります。でも大きくは変わりません。

C SEQUENCE

RUN / OFF / ENV

異なるボイス間を切り替えていくシーケンサーを有効にします。シーケンサーはディレイタイムにシンクし永遠に動き続けさせるか、入力信号のエンベロープでマニュアルでトリガーも可能です。シーケンサーを有効にするとボーナスとして4つ目のディレイボイスである"リバーブオクターブダウン"も有効になります。

隠されたオプション

REST / SKIP

シーケンサーはBALANCEノブと相互作用にあります。この隠されたオプションで、シーケンサーがミュートされるボイスをどう扱うか2つから設定できます。

REST - シーケンスに無音の空間を作ります。

SKIP - シーケンスからミュートされたボイスを取り除きます。

D BYPASS / SAMPLE RATE

タップでペダルをオンにします。長押しでサンプルレートを半分にカット、最大ディレイタイムを8.38秒へ、音質をマイルドでローファイなキャラクターへ変化させます。

E TAP / LOOP

タップでディレイタイムを設定します。長押しで現在の瞬間をキャプチャーして無限に繰り返します。



F CUSTOMIZE

搭載されたdipスイッチを使って、Reverse Mode Cの挙動を好みにカスタマイズできます。

SWAP

DEPTHとRATEパラメーターを隠されたオプションではなく、表面上へ出します。モジュレーションを素早く変更したいときに便利です。これがオンのときはOFFSETとBALANCEは隠されたオプションとなります。

MISO

モノイン、ステレオアウト。モノラルの入力信号をステレオ出力へスプリットします。

SPREAD

フォワードとリバーブのディレイボイスを左右でパンし、広がりのあるステレオイメージを作り出します。

TRAILS

トレイルを有効にし、ペダルをバイパスにしたときにエコーが自然にフェードアウトするようになります。

LATCH

各フットスイッチの長押しファンクションをモーメンタリーからラッチ動作へ切り替えます。フットスイッチを再度長押しするまで、長押し機能がオンになります。

FEED TYPE

オクターブエフェクトがフィードバックループの中、または外に配置するか選択します。外だと常に一定のピッチシフト、中だとピッチが上昇していくエコーとなります。

FADE TYPE

シーケンサーが次のステップへ瞬時に移動するか、スムーズに段々と移り変わるかを選択します。

MOD TYPE

各モジュレーションタイプごとに用意された2つ目のキャラクターを有効にします。詳細はMODULATIONの項目を参照下さい。