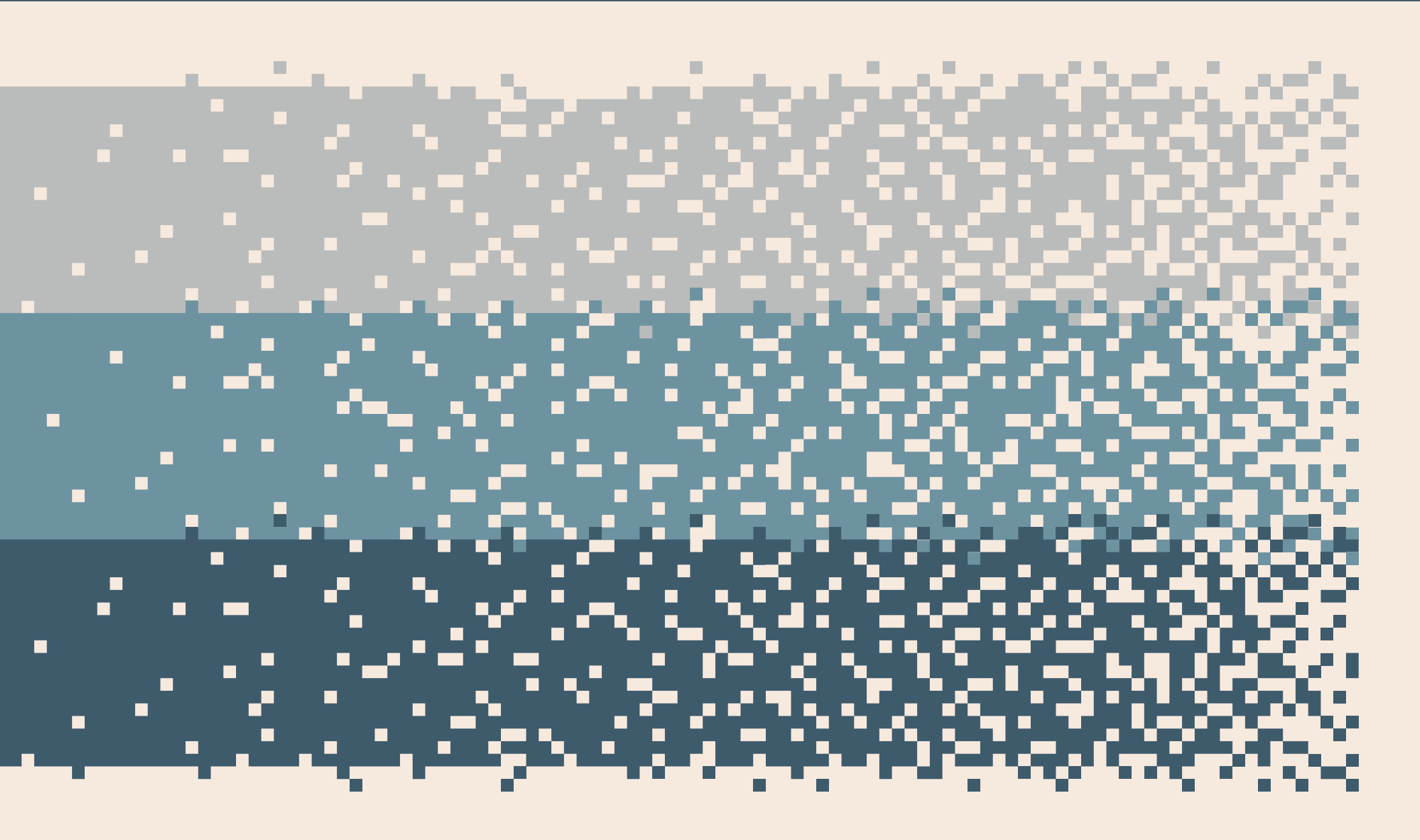




Generation Loss MKII MIDI Manual



GENERATION LOSS



MIDIを使えば、Generation Loss MKIIの全てのパラメーターを制御したり、122までのプリセットを保存してリコールが可能になります。

1. Gen Lossは標準的な1/4インチTRSのパッチケーブルでMIDIメッセージを受け取ります。Chase Bliss MIDIBOXを使えば、5pin MIDI出力をTRSへシンプルに変換します (MIDIBOXは別売りです)。

2. Gen LossのMIDIチャンネルはデフォルトで2に設定されていますが、簡単に変更が可能です。変更にはまず両方のフットスイッチを押しながら電源を接続してください。この状態でペダルは最初に受け取る"プログラムチェンジメッセージ"を待機し、そのMIDIチャンネルへ変更されます。

・MIDIでプリセットを保存する

プリセットの保存とリコールは、プログラムチェンジ(PC)メッセージを使って行います。

プリセットを保存するには、両方のフットスイッチを押しながらプログラムチェンジメッセージを送信してください。例えばプログラムチェンジ45を送信すると、現在の設定がプリセットスロット45へ保存されます。

スロットは122まであります。

スロット1と2はペダル上のプリセットトグルで呼び出す設定に対応します。スロット1がスイッチ右、スロット2がスイッチ左です。

・MIDIでプリセットを呼び出す

Generation Loss へプログラムチェンジメッセージを送信すると、プリセットを呼び出します。

呼び出したスロットが空の場合は何もリコールされません。スロット1と2を除いてファクトリープリセットはありません。

プログラムチェンジメッセージの0を送信するとLiveモードとなり、ペダルの現在の設定を反映します。

Generation Loss MK II Control Change Channels

コントロールチェンジ(CC)メッセージを使うと、ノブ、トグルスイッチ、dipスイッチといったGen Lossの様々なパラメーターを直接制御ができます。

以下がコントロールチェンジメッセージの対応表です。

What:	MIDI CC:	Value:
OTHER		
EOM (EXPRESSION OVER MIDI)	100	0 - 127
PRESET SAVE	111	0 - 122
AUX ONSET TIME	24	0 - 127
DSP BYPASS	26	True bypass = < 64 DSP bypass = > 64
HISS LEVEL	27	0 - 127
MECHANICAL NOISE LEVEL	28	0 - 127
CRINKLE AND POP LEVEL	29	0 - 127
INPUT GAIN	32	1 = Line level 2 = Instrument level 3 = High gain
RAMP/BOUNCE (ON/OFF)	52	off = 0, on = 1 or >
MODELS	16	See table on right

61 62 63 64 65 66 67 68
71 72 73 74 75 76 77 78

Models CC#16 values

0	62 CAM-8
15 CPR-3300 Gen 1	72 DICTATRON-EX
24 CPR-3300 Gen 2	82 DICTATRON-IN
33 CPR-3300 Gen 3	91 FISHY 60
43 Portamax-RT	101 MS-WALKER
53 Portamax-HT	111 AMU-2
	127 M-PEX

Generation Loss MK II Control Change Channels

What:	MIDI CC:	Value:
KNOBS		
WOW	14	0 - 127
VOLUME	15	0 - 127
MODEL / LP	16	0 - 127
FLUTTER	17	0 - 127
SATURATE / GEN	18	0 - 127
FAILURE / HP	19	0 - 127
RAMP SPEED	20	0 - 127
TOGGLES		
AUX	21	1, 2, 3
DRY	22	1, 2, 3
NOISE	23	1, 2, 3
SWITCHES		
BYPASS/ENGAGE	102	Pedal off = 0 Pedal on = 1 or >
AUX	103	Pedal off = 0 Pedal on = 1 or >
ALT (BOTH SWITCHES HOLD)	104	ALT enter = 0 ALT exit = 1 or >
AUX SWITCH		
LEFT SWITCH	105	off = 0, on = 1 or >
CENTER SWITCH	106	off = 0, on = 1 or >
RIGHT SWITCH	107	off = 0, on = 1 or >

DIP SWITCHES

Gen Lossはコントロールチェンジメッセージを使ってdipスイッチのMIDIコントロールが可能になった初のChase Blissペダルです。何を設定してるかわからなくなった場合は、プリセットトグルを中央(Liveモード)にして、全てのコントロールを物理的なポジションへ戻してやるとよいでしょう。すでにLiveモードの場合は、一度切り替えて再度Liveモードへ戻してください。

What:	MIDI CC:	Value:
DIP SWITCHES		
LEFT BANK		
WOW	61	off = 0, on = 1 or >
FLUTTER	62	off = 0, on = 1 or >
SAT / GEN	63	off = 0, on = 1 or >
FAILURE / HP	64	off = 0, on = 1 or >
MODEL / LP	65	off = 0, on = 1 or >
BOUNCE	66	off = 0, on = 1 or >
RANDOM	67	off = 0, on = 1 or >
SWEEP	68	B = 0, T = 1 or >
RIGHT BANK		
POLARITY	71	F = 0, R = 1 or >
CLASSIC	72	off = 0, on = 1 or >
MISO	73	off = 0, on = 1 or >
SPREAD	74	off = 0, on = 1 or >
DRY TYPE	75	off = 0, on = 1 or >
DROP BYP	76	off = 0, on = 1 or >
SNAG BYP	77	off = 0, on = 1 or >
HUM BYP	78	off = 0, on = 1 or >

dipスイッチへ対応するCCナンバーは、ペダル上部からみて左から右へ流れます。左バンクは61-68、右バンクは71-78です。

Good luck on your
MIDI journey.

Contact us any time:
midi@chasebliss.com

Thank you.

Digital
brain.
Analog
heart.