



MIDIを使用することで、Onward全てのパラメーターのコントロール、外部クロックへのシンク、最大122のプリセットの保存と呼び出しが可能になります。

1. Onwardは標準的な1/4インチTRSパッチケーブルでMIDIを受信します。Chase Bliss MIDIBoxを使えば、5ピンMIDIをTRSに変換できます（MIDIBoxは別売です）。

2. OnwardはデフォルトでMIDIチャンネル2に設定されています。変更にはまず両方のフットスイッチを押しながら電源を接続してください。この状態でペダルは最初に受け取る"プログラムチェンジメッセージ"を待機し、そのMIDIチャンネルへ変更されます。

SAVING A PRESET VIA MIDI

プリセットの保存とリコールは、プログラムチェンジ(PC)メッセージを使って行います。

プリセットを保存するには、両方のフットスイッチを押しながらプログラムチェンジメッセージを送信してください。例えばプログラムチェンジ45を送信すると、現在の設定がプリセットスロット45へ保存されます。

スロットは122まであります。

スロット1と2はペダル上のプリセットトグルで呼び出す設定に対応します。スロット1がスイッチ右、スロット2がスイッチ左です。

RECALLING A PRESET VIA MIDI

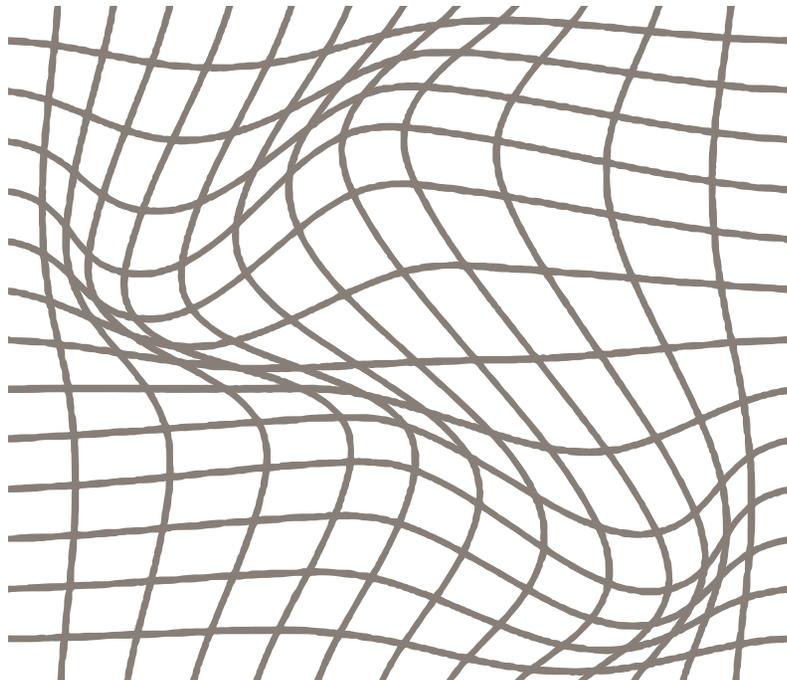
Onwardへプログラムチェンジメッセージを送信すると、プリセットを呼び出します。

呼び出したスロットが空の場合は何もリコールされません。スロット1と2を除いてファクトリープリセットはありません。

プログラムチェンジメッセージの0を送信するとLiveモードとなり、ペダルの現在の設定を反映します。

Onward Control Change Channels

What	MIDI CC	Value
KNOBS		
SIZE	14	0 - 127
MIX	15	0 - 127
OCTAVE	16	0 - 127
ERROR	17	0 - 127
SUSTAIN	18	0 - 127
TEXTURE	19	0 - 127
RAMP SPEED	20	0 - 127



What	MIDI CC	Value
FOOT SWITCHES		
FREEZE BYPASS	102	off = 0 on = 1 or >
GLITCH BYPASS	103	off = 0 on = 1 or >
ALT MENU (HOLD BOTH SWITCHES)	104	ALT exit = 0 ALT enter = 1 or >
GLITCH HOLD (HOLD LEFT SWITCH)	105	off = 0 on = 1 or >
FREEZE HOLD (HOLD RIGHT SWITCH)	106	off = 0 on = 1 or >
RETRIGGER GLITCH	108	Send any value
RETRIGGER FREEZE	109	Send any value

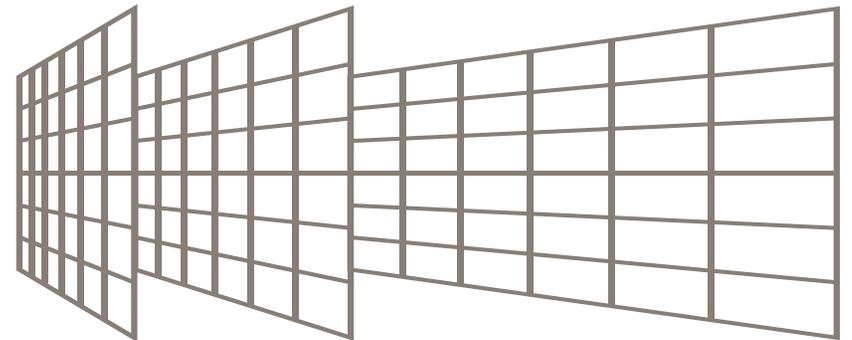
TOGGLES		
ERROR TYPE	21	TIMING = 0, 1 CONDITION = 2 PLAYBACK = 3 OR >
FADE	22	LONG = 0, 1 USER = 2 SHORT = 3 OR >
ANIMATE	23	VIBRATO = 0, 1 OFF = 2 CHORUS = 3 OR >

Onward Control Change Channels

What	MIDI CC	Value
DIP SWITCHES		
LEFT BANK		
SIZE	61	off = 0, on = 1 or >
ERROR	62	off = 0, on = 1 or >
SUSTAIN	63	off = 0, on = 1 or >
TEXTURE	64	off = 0, on = 1 or >
OCTAVE	65	off = 0, on = 1 or >
BOUNCE	66	off = 0, on = 1 or >
SWEEP	67	B = 0, T = 1 or >
POLARITY	68	F = 0, R = 1 or >
RIGHT BANK		
MISO	71	off = 0, on = 1 or >
SPREAD	72	off = 0, on = 1 or >
LATCH	73	off = 0, on = 1 or >
SIDCHAIN	74	off = 0, on = 1 or >
DUCK	75	off = 0, on = 1 or >
REVERSE	76	off = 0, on = 1 or >
1/2 SPEED	77	off = 0, on = 1 or >
MANUAL	78	off = 0, on = 1 or >

What	MIDI CC	Value
OTHER		
EOM (EXPRESSION OVER MIDI)	100	0 - 127
PRESET SAVE	111	0 - 122
MIDI CLOCK IGNORE	51	0 = ignore, >0 = follow
RAMP/BOUNCE (ON/OFF)	52	off = 0, on = 1 or >
MIDI SYNC SUBDIVISION	53	SEE PAGE 08
FACTORY RESET	56	0 - 127
DRY KILL	57	off = 0, on = 1 or >
TRAILS	58	off = 0, on = 1 or >
TAP TEMPO	93 or 107	Send any value

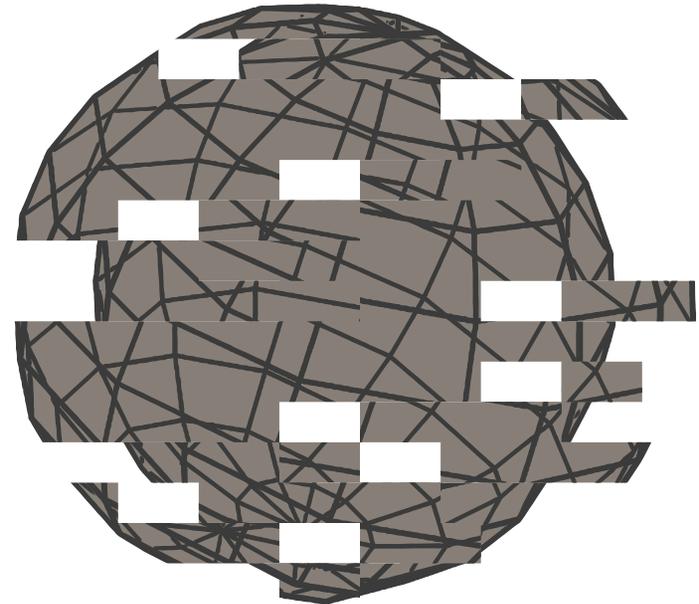
Dipスイッチへ対応するCCナンバーは、ペダル上部からみて左から右へ流れます。左バンクは61-68、右バンクは71-78です。

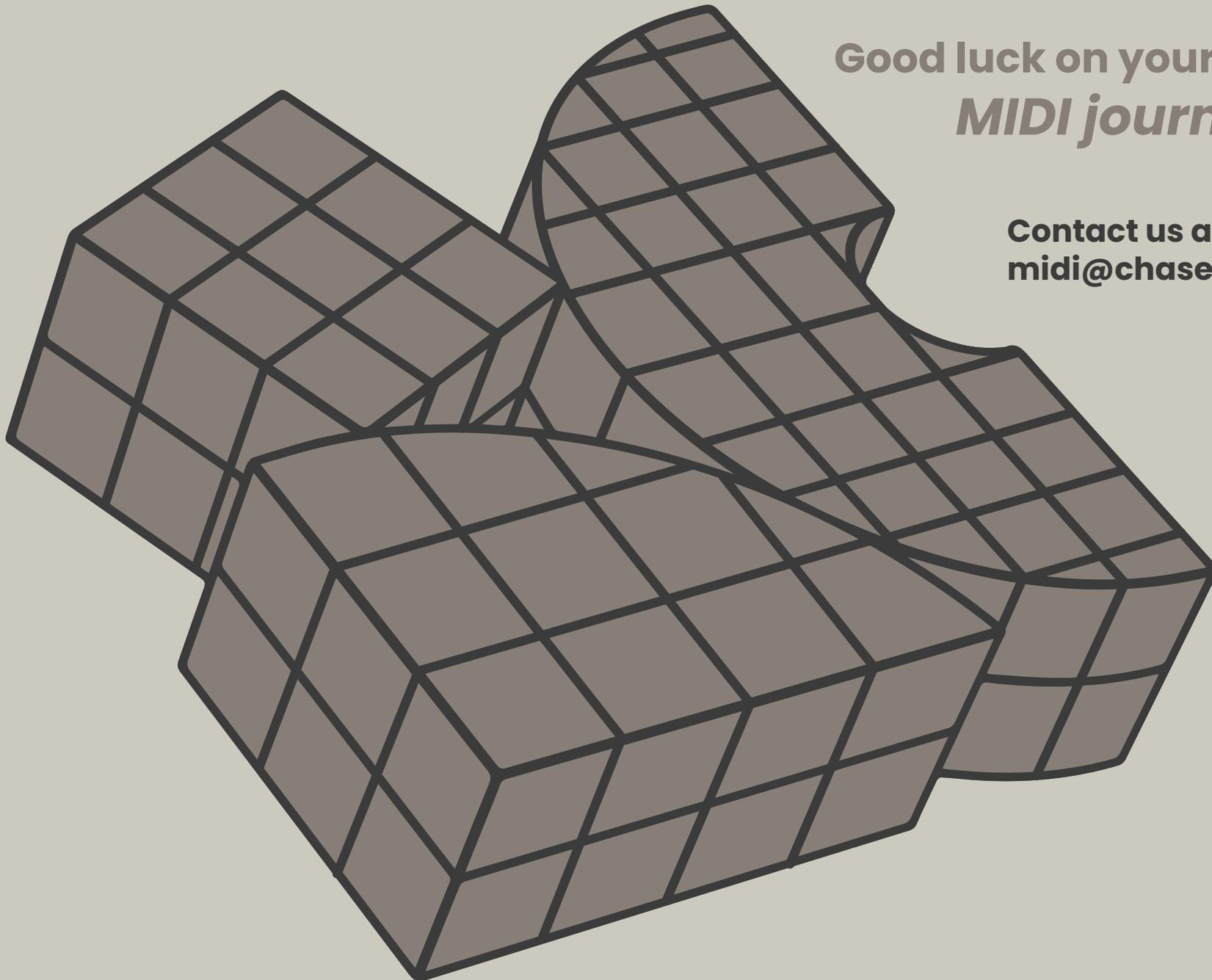


Onward Control Change Channels

What	MIDI CC	Value
HIDDEN OPTIONS		
SENSITIVITY	24	0 - 127
BALANCE	25	0 - 127
DUCK DEPTH	26	0 - 127
ERROR BLEND	27	0 - 127
USER FADE	28	0 - 127
FILTER	29	0 - 127
ERROR ROUTING	31	GLITCH = 0, 1 BOTH = 2 FREEZE = 3 OR >
SUSTAIN ROUTING	32	GLITCH = 0, 1 BOTH = 2 FREEZE = 3 OR >
EFFECTS ROUTING	33	GLITCH = 0, 1 BOTH = 2 FREEZE = 3 OR >

What	MIDI CC	Value
SYNC SUBDIVISIONS		
WHOLE	53	0
DOTTED HALF	53	1
HALF	53	2
DOTTED QUARTER	53	3
QUARTER	53	4
DOTTED 8TH	53	5
8TH	53	6
8TH NOTE TRIPLET	53	7
SIXTEENTH	53	8





Good luck on your
MIDI journey.

Contact us any time:
midi@chasebliss.com