

## SOME THINGS

万人に好まれることは難しい。もしかしたらこのペダルは君向けではなく、君は好みじゃないかもしれない。それでいいと思う。人の好みはそれぞれだから。でも、この文を読んでいるならどこかにチャンスはあるはずだ。奇妙なサウンドを作りたい。危険な雰囲気を生み出したい。そんな領域へのドライブにReflectorはピッタリだ。Reflector自身がリスキーな方向へ舵を取ることもあるだろう。でも大丈夫。マイルドな友人とニュアンスも味方してくれる。ほら、コーラスが欲しくなっただろう？

## CHORUS IS BACK.

Reflectorは濃密で押し寄せるようなコーラスサウンドを元に、トグルスイッチで反転した新感覚のトーンまでも楽しめる新しいペダルです。3つの個性的なモードはどれもOBNEならではのセンスで構築され、無限に広がる音響世界を体感できます。ムービングフィルター、ピッチシフト、鏡のような乱反射、うねり滴るようなスプラッシュ。どんなサウンドヘチューニングするかは貴方次第。コーラスペダルへの先入観は無しに、様々なセッティングを試してみてください。

## CONTROLS

RateとDepathはコーラス/ビブラートのスピードとデプスを設定、Mixはドライ音とエフェクト音のミックスです。Modulateは選択したモードにより機能が異なり、ピッチシフト、リバーブのブレンド、フィルターレンジを設定します。

**Rate** : エフェクトのスピードを設定。左回しきりで動きが止まり、上げていくとスピードも増していきます。

**Depth** : コーラスのデプスを設定。

**Mix** : ドライ音とエフェクト音のブレンドを設定。左回しきりでドライ音のみとなり、右に回しきるとエフェクト音のみ（ピッチビブラート）となります。12時方向で、2つを均等に混ぜる50:50になります。

**Modulate** : モードにより異なるエキストラのパラメーターを設定。Wrinkleではピッチシフト、Washではリバーブミックス、Mirrorsではフィルターレンジを調整します。

## EXPRESSION

エクスプレッションジャックを使用して、RateまたはModulateを外部エクスプレッションで制御が可能です。ジャックにエクスプレッション・ペダルを接続するとノブ設定が上書きされます。デフォルトでは操作するノブはModulateになっていますが、ペダル内部のスイッチでModulateまたはRateから選択できます。スイッチ右でRate、左でModulateを制御します。

## M O D E S

トグルスイッチでモジュレーションを3つのモードから選択できます。

**Wrinkle Mode** : ピッチシフトしたセンターボイスをブレンドする深いコーラス。Modulateノブでオクターブアップからダウンまでピッチシフトを操作できます。中央ではダブリングサウンドになります。

**Washed Mode** : リバーブをブレンドできるクラシックコーラス。Modulateノブを左回しきりで標準的なコーラスサウンド、そこから上げていくとリバーブがプリコーラスへ追加されていきます。

**Mirrors Mode** : ヘヴィなコーラスとスイープするレゾナントフィルターを融合。Rateはコーラスとフィルタースイープの速度を同時に設定します。（フィルターはコーラスの1/4の速度で動きます）Modulateはフィルターのレンジを設定します。Rateが0のときModulateはマニュアルのノッチフィルターとなります。

## O U T P U T C O N T R O L

標準ではペダルはオンになったときユニティゲインであるよう設定されています。ですが環境によってボリュームが下がったり、ブーストされることがあります。アウトプットレベルを調整するには、裏フタを取り外しOutジャック近くにあるトリムポット（Outputトリム）を小さなドライバーで回してください。右回しでレベルが上がり、左で下がります。

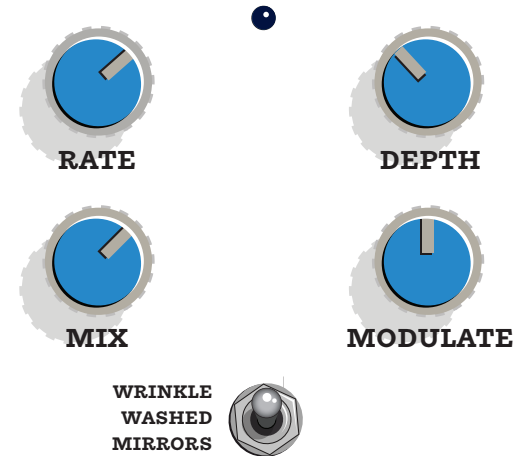


## REFLECTOR



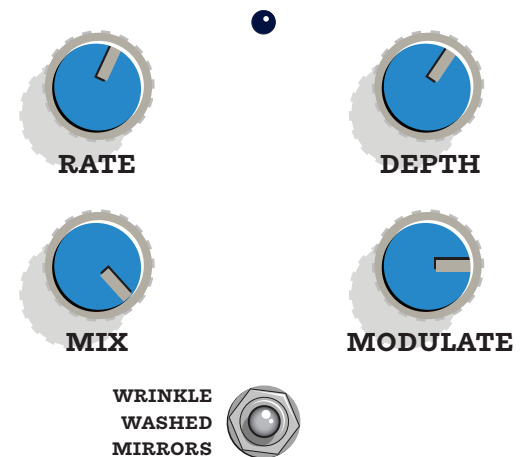
## THE CHORUS SOUND

Classic and undisputed. Sounds great on guitars, baritones, bass and keys. So everything. It sounds great on everything.

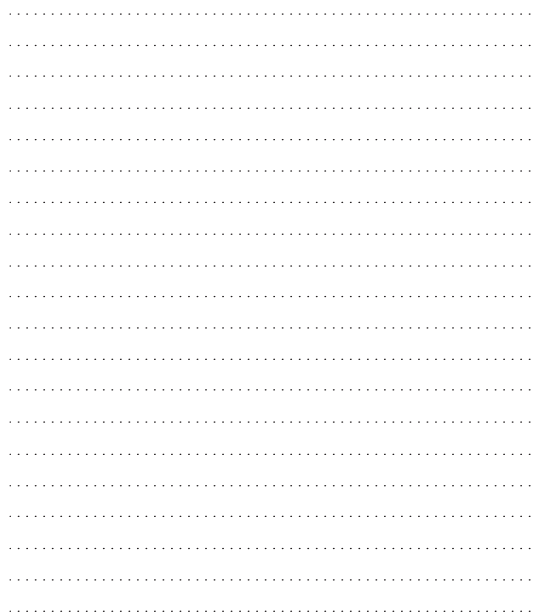


## SEA GAZE

Seasickness awash in an oceanspray of reverb

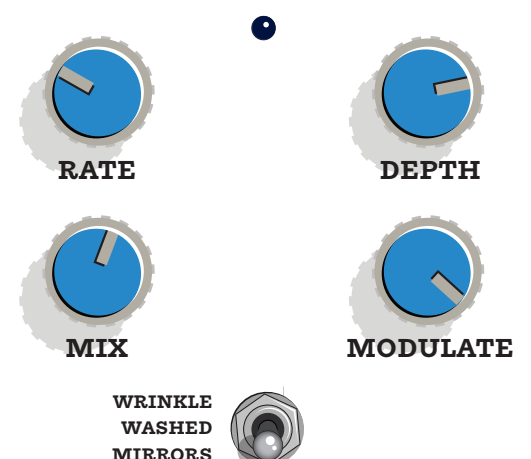


## NOTES



## LONG CHORUS FILTER

Slow chorus with even slower sweeping filter. Turn on the neon lights and make a sad dance.





# OLD BLOOD NOISE ENDEAVORS

art by Derek Nobbs | [dribbble.com/DerekNobbs](https://dribbble.com/DerekNobbs)



• GVD0 2.1mm negative center pin adapter | 64 mA draw | input impedance 337K $\Omega$  | output impedance 560 $\Omega$  | [oldbloodnoise.com](https://oldbloodnoise.com) | [@oldbloodnoise](https://@oldbloodnoise) | [youtube.com/oldbloodnoise](https://youtube.com/oldbloodnoise)  
blood optional. | noise required. | Come find us. | 2021 all rights reserved

