



Break Box

取扱説明書

(株) アンブレラカンパニー

www.umbrella-company.jp

* この取扱説明書は株式会社アンブレラカンパニーが正規に販売する製品専用のオリジナル制作物です。

無断での利用、配布、複製などを固く禁じます。

Rainger FX の素晴らしくユニークなエフェクトペダル、Break Box をご購入いただきありがとうございます。

Break Box は一見シンプルなディストーションですが、マッシヴなゲイン量と興味深い摩訶不思議なファンクションを内部に隠し持っています。ドライブ回路は Rainger FX にてかつて人気を誇った El Distorto をベースにし、Colorsound とのコラボレーションで制作した Freakenbender で用いられた、Tonebender スタイルの要素も融合されています。

最大の特徴はスクラッチ機能！ Break Box 内部で生成されるレコードスクラッチのサウンドを、ギター入力ですべてトリガーできます。まるで DJ がキューを出してギタートラックが追従するように！

更に Active Sustain 機能を搭載。サウンドがサスティンして大体 1 秒後にフェードインする奇妙なコーラスエフェクトで、押し寄せては引く波のようなバイブスを追加し、伸ばされるノートやコードを更に際立たせます。

内蔵ノイズゲートで、圧倒的なゲイン量でも非プレイ時には無音を保持します。

ディストーション回路はアナログ構成の、デジタル/アナログハイブリッドなペダルです。

CONTROLS

VOL: ペダルの出力レベルを設定します。非常にラウドにもできます。

TONE: ディープなローから焼け付くようなトレブルを設定する、トーンベンダースタイルのトーンコントロール。オリジナルよりスクープ感を減らしています。

GAIN: ルーズで荒々しいオーバードライブから、オーバーザエッジなディストーションサウンドまで。

CHORUS SPEED: コーラスエフェクトのモジュレーションスピードを設定。ゆっくりとかき混ぜるようなツイストから、サイコ感ある速い揺れまで。

ラバースクラッチパッド: ホールドすることでギター入力をレコードスクラッチのトリガーへ変化させます。ギターでカッティングすれば短いトリガーに、実際の単音を弾けばより長い上下のピッチ変化を伴うスクラッチとなります。

PITCH: ピッチと同時に、レコードを手で動かしたようなときのようにスクラッチスピードを制御します。瞬間的にデッキをフリックするような動きから、ゆったりと怠けるような行き来も可能です。

ON/OFF: Break Box のオンオフを切り替える、トゥルーバイパスのフットスイッチ。

TRIGGER PAD スイッチ: 高出力を持つ楽器（アクティブピックアップを搭載するギターなど）を接続する際、PAD スイッチをオンにすることで出力をアッテネートし、長いトリガー信号において複数回トリガーが検知されてしまうのを防ぎます。このスイッチはトリガー機能のみに影響し、ディストーション回路へ送られる信号はアッテネートされません。

NOTE: Break Box は標準的な 9VDC センターマイナスのパワーサプライで動作します。消費電力 60mA。電池は使用できません。

ご意見、ご質問は www.raingerfx.com または国内代理店までどうぞ！