



MIDI Manual

MIDIを使うとHabitの全てのパラメーターやモードを制御できます。またプリセットは122まで使用可能です。

MIDIコントローラーを設定する:

1.Habitを標準的な1/4インチTRSケーブルを使ってChase Bliss MIDIBOXへ接続します。MIDIBOXからMIDIコントローラーへ接続します (MIDIBOXは別売りです)

2.HabitはデフォルトでMIDIチャンネル2に設定されています。変更するには2つのフットスイッチを押しながら電源を入れます。ペダルはメッセージ待機状態となり、次に受信する"プログラムチェンジメッセージ"のMIDIチャンネルへ変更されます。

MIDIを使ってプリセットを保存する:

プリセットの保存と呼び出しはプログラムチェンジメッセージで行います。

プリセットを保存するにはTAPとBYPASSスイッチを同時に踏みながら、プログラムチェンジメッセージを送信します。例えばプログラムチェンジメッセージ45を送信すると、現在の設定がプリセットの-slot45へ保存されます。

slotは合計122あります。

slot1と2はペダル上のプリセット選択スイッチへ対応します。スイッチ右はslot1、スイッチ左はslot2です。

MIDIをつかってプリセットを呼び出す:

プリセットを呼び出すにはプログラムチェンジメッセージを送信します。

呼び出したslotが空の場合は、呼び出しがおこなわれません。slot1と2を除きファクトリープリセットはありません。

プログラムチェンジメッセージの0を送信すると"Live"モードとなり、ペダル上の現在の設定が反映されたセッティングになります。

MIDIクロック:

HabitはMIDIクロックメッセージへ対応します。MIDIクロックは1/4ノート、24のMIDIメッセージへ分割されます。

コントロールチェンジメッセージ:

コントロールチェンジメッセージでHabitの各パラメータを制御できます。右の表を参照してください。



Habit Control Change Channels

What:

MIDI CC:

Value:

KNOB

VOLUME	14	0 - 127
REPEATS	15	0 - 127
SIZE	16	0 - 127
MOD	17	0 - 127
SPREAD	18	0 - 127
SCAN	19	0 - 127
RAMP	20	0 - 127

TOGGLES

MOD NUMBER	21	1, 2, 3
MOD BANK	22	1, 2, 3
MODE	23	1, 2, 3

SWITCHES

BYPASS/ENGAGE	102	Pedal off = 0 Pedal on = 1 or >
TAP TEMPO	93	Send any value
LOOP (R HOLD)	24	Loop off = 0 Loop on = 1 or >
SCAN (L HOLD)	25	Scan off = 0 Scan on = 1 or >
CLEAR (BOTH HOLD)	26	Send any value

OTHER

EOM	100	0 - 127
MIDI CLOCK IGNORE	51	Ignore clock = 0 Listen = 1 or >