

# Golden Age Project

## PRE-73 Jr MK2



### 取り扱い説明書

(株)アンブレラカンパニー

[www.umbrella-company.jp](http://www.umbrella-company.jp)

## Golden Age Project / PRE-73 Jr MK2

Golden Age Project「PRE-73 Jr MK2」は上位機種と同じく、信号パスはオールディスクリット構成、入出力にトランスフォーマーを採用したバランス回路、「ビンテージ NEVE1073 モジュール」の音楽的なサウンド・キャラクターを再現しています。

シンプルなマイクプリアンプの機能に絞り込み、1/4 ラックマウントサイズへと小型化、すでに高い評価を得ている上位機種の音質はそのままに低価格を実現しています。

MK2 では AIR EQ とハイパスフィルターが追加されました。

制作スタイルに応じたチャンネル数を揃えることで、手軽にマルチ・チャンネルのマイクプリ環境を構築することができます。専用のラックマウント・トレイ (UNITE MK2、別売) には、最大 4 チャンネルの PRE-73 Jr MK2 を、1U ラックマウントサイズにインストールすることが可能です。4ch のクラシック NEVE サウンドを「1U サイズ」で実現できることは大きな魅力です。

GAP (Golden Age Project) では、高いレベルのビンテージ NEVE サウンドを、驚くべき価格で全ての人に提供します。

### PRE-73 Jr MK2 の追加点

- ハイパスフィルター (2 ポジション、HP1=40Hz、HP2=170Hz)
- AIR EQ (2 ポジション、30kHz を 3dB または 6dB ブースト)

### USING PRE-73 Jr MK2

PRE-73 Jr を使用して最大のパフォーマンスを引き出すポイントを上げてみます。

- AC24V の AC アダプター (付属) から電源を供給します。電源スイッチはリア側です。
- XLR/TRS のコンボジャックに XLR またはフォンジャックを接続してマイクのサウンドを入力します。
- もし倍音を抑え、カラー少なくマイクの音を増幅したいときには、アウトプットのボリュームを最大位置付近で設定し、MIC のゲインスイッチで全体のレベルを調整してください。

- もし倍音を多めに全体のキャラクターと色付けを強めに調整したい場合には、MIC のゲインスイッチを高め、アウトプットのボリュームを絞り気味に設定してください。より強く入力ステータジでドライブした、倍音がリッチなビンテージサウンドになります
- さらに強い色付けとキャラクターを実現するには、アウトプットのボリュームも同時に高く設定します。倍音と歪み感がさらに増し、力強い、ファットなアナログサウンドになりますが、同時に滑らかでスムーズな NEVE サウンドです。PRE-73 Jr の後に接続される機器に対してゲインが大きすぎる場合には、例えば SHURE A15AS (XLR タイプの切替式 PAD コネクター)などを利用してゲインを下げてあげると良いでしょう。
- 本機は基準レベルが+4dB で設計されていますので、もし-10dB レベルの機器に接続するときにも SHURE A15AS のような簡単な PAD コネクターがあると便利です。また出力レベルが 600 オームのロードで 1.23V の時に VU メーターの 0 位置が点灯します。
- 楽器を入力する場合にはフロントパネルにハイインピーダンス楽器入力 (TRS フォン) が用意されています。この入力を有効にするには DI スwitch をオンにします。DI 入力はゲインスイッチのマイクポジションでゲイン調整します。
- コンデンサーマイクを使用する場合には 48V ファントム電源のスイッチをオンにしてください。機器を守るためにマイクの取り外しは 48V スwitch を操作してから 10 秒以上経ってから行ってください。
- PHASE スwitch はサウンドの位相を反転させます。マルチマイクの録音時にたいへん有効です。たとえばスネアドラムの上下に 2 本のマイクを使用するときなどに片側の位相を反転させます。
- リアパネルにはアンバランスのインサートジャックを用意しました。マイクプリに他の EQ やエフェクターをインサートすることができます。通常はこの端子には GAP の EQ-73 をインサートします。オペレーティングレベルは-10dBu~-18dBu で、センド=Tip、リターン=Ring となっています。

Create Music

-Be Happy!