

**GRACE**  
d e s i g n



## **m801 Owners Manual**

### **取り扱い説明書**

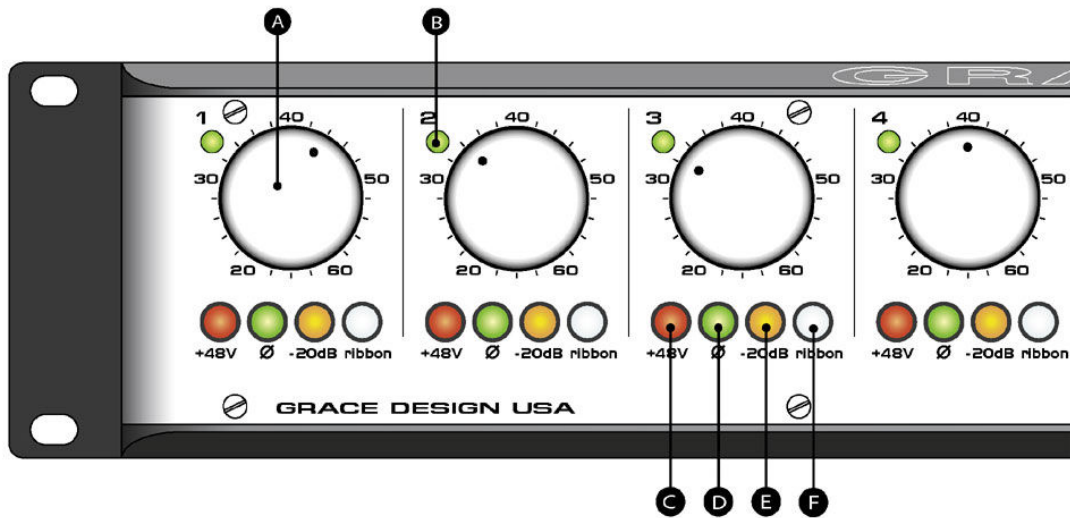
(株)アンブレラカンパニー

**[www.umbrella-company.jp](http://www.umbrella-company.jp)**

\* この取扱説明書は株式会社アンブレラカンパニーが正規に販売する製品専用のオリジナル制作物です。

無断での利用、配布、複製などを固く禁じます。

## Front Panel Controls



### A, 24ポジション・ゴールドコンタクト・ゲインスイッチ

それぞれのゲインコントロールは音質を重視した24ポジションのゴールドコンタクトのステップゲインスイッチになっており18dBから64dBを2dBステップで微調整可能です。9時のポジションが28dB、12時ポジションが40dB、3時ポジションが52dBです。

### B, バイカラーのLEDピークインジケータ

LEDピークインジケータはアウトプットの信号をモニターしています。-14dBでグリーンに点灯、+16dBでレッド(点灯してもまだクリッピングの12dB手前です)に点灯します。ピークLEDのインジケータは各チャンネルごとに微調整することも可能です(詳細は弊社テクニカルサービスまでお問い合わせください)。

### C, 48Vファントム・パワースイッチ

XLRコネクタの2/3番に+48Vファントムパワーを供給します。オンになると赤く点灯します。

### D, フェイズ・リバーススイッチ

プリアンプのインプットチャンネルにおいての位相反転を行います。このスイッチはシールドされたプリアンプサーキット上のゴールドコンタクトのリレーとコンタクトされており、音声シグナルを最高の状態に保ったままで位相反転を可能にしています。

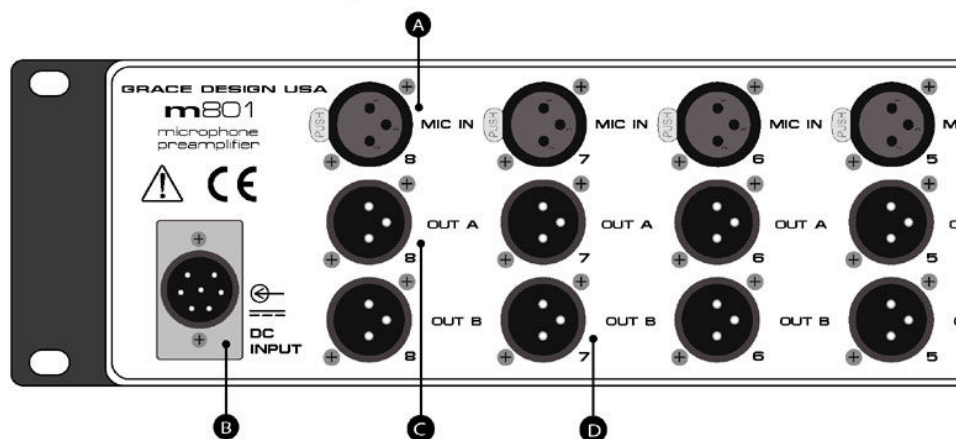
### E, -20dBパッドスイッチ

インプットシグナルに-20dBのPADを適応します。アクティブになるとアンバーに点灯します。このスイッチはシールドされたプリアンプサーキット上のゴールドコンタクトのリレーとコンタクトされており、音声シグナルを最高の状態に保ったままで-20dBのPADを可能にしています。

## F, リボンマイクモードスイッチ

このスイッチをアクティブにするとプリアンプのゲインを+10dBすることができます。また同時に48Vファントムパワーを無効にしデリケートなリボンマイクを完璧に保護します。更に自動的にインプットのカップリングキャパシターをバイパスさせ、リボンマイクに対して最高の音質を与えます。

## Rearpanel Connections



### A, XLRマイクロホン入力・コネクタ

8個のXLRタイプの入力用コネクタです。2番ホットです。

### B, 7ピンXLR DCインプット

付属の専用外部パワーサプライからのDCパワーコードを接続します。

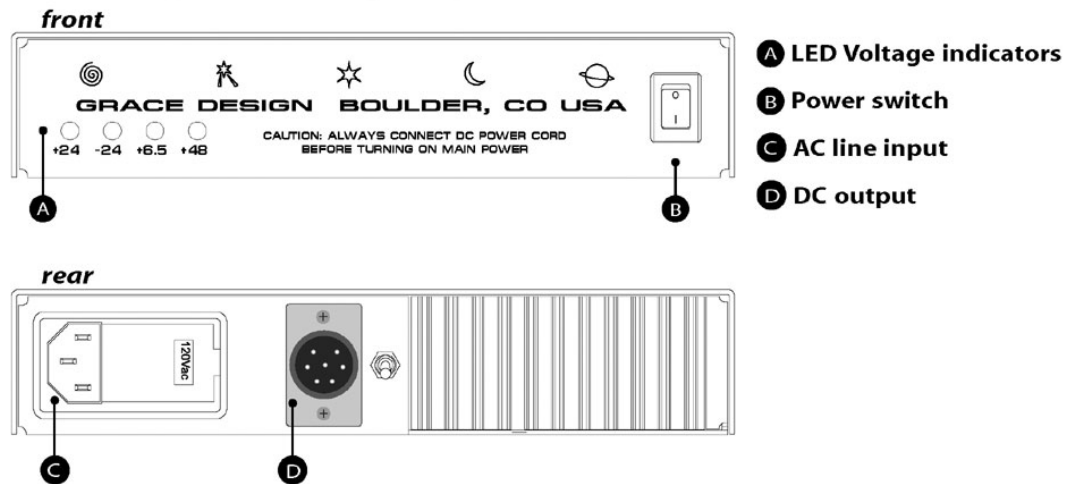
### C, XLR出力コネクタ

8個のXLRタイプの出力用コネクタです。2番ホットです。

### D, パラレルXLR出力コネクタ

更に追加で8個のXLRタイプの出力用コネクタが用意されています。もちろんOUTPUTAとB、合計16個のXLR出力は同時に使用することが可能です。パラ出ししたい場合に大変便利に利用が可能です。

## m801 power supply

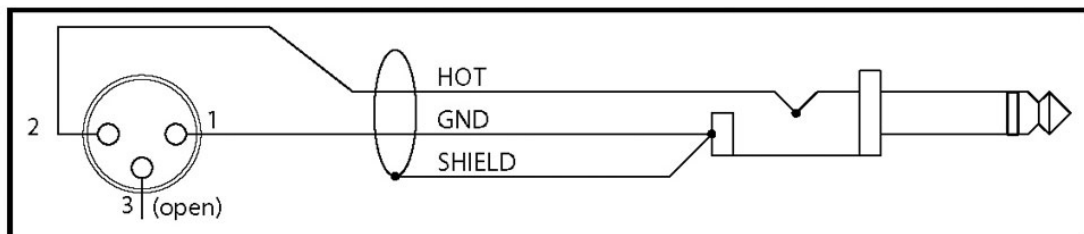


専用の外部パワーサプライです。付属されている7ピンのXLRコネクタ(2.8m標準)で本体と接続します。AC入力ボルテージは100/120/220/240Vで変更が可能ですが適切なFUSE設定と、製品の安全性のため必ず弊社テクニカルサービスまでご相談ください。

またリアパネルのトグルスイッチでグラウンドオプションを選択可能です。ISOまたはEARTHポジションでスイッチングが可能です。

またこのパワーサプライはハーフラックサイズとなっており通常のEIAユニバーサルタイプのラックにマウントする事も可能です。1Uで2台のPSUをラックマウントも可能です。ボトムスクリューで固定します(スクリューは付属いたしません)。#10-32 x 1/2" または #10-32 x 3/8" のマシンスクリューを入手し固定してください。また1/2"以上の長さのスクリューは絶対に使用しないでください。

## AUDIO CONNECTION



もしアウトプット出力をアンバランス接続したい場合にはピン1をグラウンド、ピン2をホット、ピン3は必ずオープンにしてください。

## **RIBBON MIC MODE**

新しいリボンマイクモードではゲインを+10dB増大させるのと同時に、48Vファントムを無効にします。このスイッチによりリボンマイクを使用する際、48Vファントムのオフと+10dBのエクストラゲインをスイッチ1つで行うことができます。リボンマイクスイッチが有効なときに48Vファントムスイッチを入れても何も起こりません。もし48Vファントムをオフにした直後にリボンマイクスイッチを押すと、m801は自動的にファントムパワーが完全にディスチャージされるまで待ってから、リボンマイクモードへと切り替わります。

更にリボンマイクモードに切り替わるとm801は自動的にインプットのカプリングキャパシターをリレーバイパスさせます。この事によりm801のシグナルパスをシンプル化、リボンマイクに対して考えうる最高のパフォーマンスを達成します。またこのリボンマイクモードは低いアウトプットのダイナミックマイクロホンに対しても大変有効でしょう。

## **Maintenance**

m801においてはピークLEDの調整、インプットオフセットの調整などを行うことが可能となっております。詳細は弊社テクニカルサービスまでお問い合わせください。

# Specifications

<b>PREAMPLIFIER SPECIFICATIONS</b>	
<b>FREQUENCY RESPONSE</b>	
@ 40dB gain $\pm$ 3dB 50 $\Omega$ source	4.5Hz-350KHz
@ 40dB gain $\pm$ 0.2dB 50 $\Omega$ source	18Hz-65KHz
<b>THD+N</b>	
@ 20dB gain +20dBu out, 1kHz	<.0008%
@ 40dB gain +20dBu out, 1kHz	<.0009%
@ 60dB gain +20dBu out, 1kHz	<.0070%
<b>INTERMODULATION DISTORTION</b>	
@40dB gain +20dBu out	
SMPTE/DIN 1:1 (50Hz, 7kHz)	<.0020%
SMPTE/DIN 4:1 (50Hz, 7kHz)	<.0030%
<b>NOISE - REFERRED TO INPUT</b>	
@60dB gain 50 $\Omega$ source	-130dB
@60dB gain 150 $\Omega$ source	-127dB
@60dB gain 600 $\Omega$ source	-123dB
<b>PHASE DEVIATION</b>	
100-20KHz @40dB gain	<3°
<b>CROSSTALK</b>	
Any Channel @40dB gain 1kHz	-140dB
Any Channel @40dB gain 10kHz	-130dB
<b>CMRR</b>	
@60dB gain, 3.5Vcm, 1KHz	>70dB
@60dB gain, 3.5Vcm, 10KHz	>70dB
<b>PHANTOM POWER</b>	
Voltage +48V	+0.9/ -0.0
6.8k $\Omega$ resistor match tolerance	+/- 0.1%
<b>MAXIMUM OUTPUT LEVEL</b>	
1kHz, 100K $\Omega$ load	+28dBu
<b>IMPEDANCE</b>	
Input	4350 $\Omega$
Output	190 $\Omega$
<b>DIMENSIONS</b>	
Weight	15lbs (6.8kg)
Height	2U
Width	19"
Depth	10"
<b>POWER SUPPLY SPECIFICATIONS</b>	
<b>POWER CONSUMPTION</b>	
100-240VAC 50/60Hz	60 Watts max
<b>DIMENSIONS</b>	
Weight	6.25lbs (2.8kg)
Height	1.7"
Width	8.5"
Depth	8.5"