

Critter & Gutari BOLSA BASS

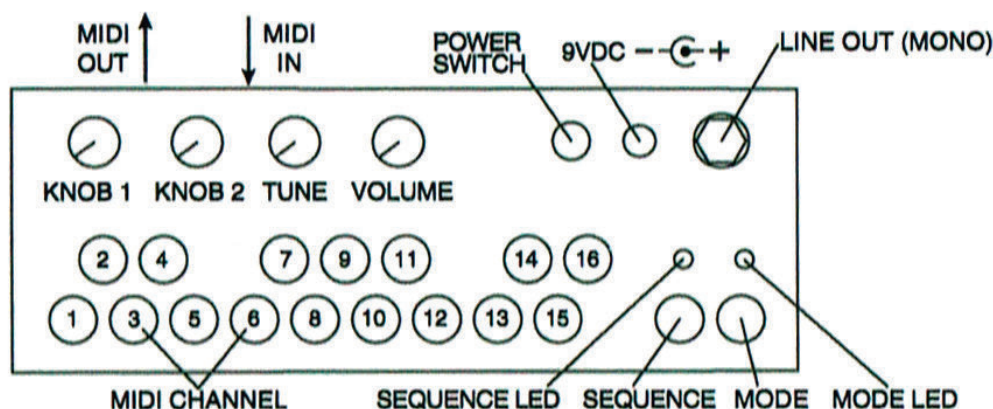
取扱説明書

*この説明書は Gizmo-Music オリジナル制作です。
無断転用を固く禁じます。



重要な注意事項！

Bolsa Bass は 9V 電池（別売です）1 本、または AC アダプター（**9V センタープラス**）（別売）で駆動いたします。
ご利用いただける AC アダプターは**9V(センタープラス)**のものとなります。一般的にギターエフェクターなどに多く使用されている、9V(センターマイナス) AC アダプターとは極性が逆なのでご注意ください。間違えたご使用は機器を破損させる恐れがあり保証の対象外となります。ご使用前に必ず AC アダプターの極性をご確認ください！また電池が弱くなったり、電池の接触が悪いと Bolsa Bass が正常に動作せず勝手にモードが切り替わってしまったり不具合がでます。電池よりアダプターの使用のほうが安定してお使いいただけます。



・本機はスピーカーを内蔵していませんのでライン出力をパワーアンプやミキサーに接続してください。

各サウンドモードとノブコントロール

・MODE ボタンを押すたびにサウンドモードが切り替わります。MODE LED の色でモードを識別できます。モードごとに KNOB1 と KNOB2 のコントロールの役割が変わります。右側のチャートをご参照ください。

TUNE ノブではサウンドのピッチを、VOLUME は音量を調整します。

MODE	KNOB 1	KNOB 2
● Circle Ramp	Slope	Height
● Saw Ramp	Slope	Height
● Analog Style	Cutoff	Resonance
● Sweep Filter	Slope	Resonance
● FM Pad	LFO Rate	Index
● Bass Delay	Time	Feedback

シーケンス・レコーディング

・256 ノート、または 90 秒までのベースラインを録音してループ再生が可能です。シーケンスを録音するにはシーケンスボタン（モードボタンの左となり）を長押ししてください。シーケンス LED が赤く点滅します。この状態でリアルタイムで演奏しステップをレコーディングします。Knob1、Knob2、Tune の 3 つのノブの変化もレコーディングが可能です。もう一度シーケンスボタンを押すとレコーディングを終了するとともにすぐにシーケンスを再生しはじめます。シーケンスパターンは上記の作業を繰り返せば書き込まれます。（記録できるパターンは 256 ノート、または 90 秒までの 1 録音です）。

MIDI パラメーター

・初期設定では CH1 で送受信しています
・送受信チャンネルを変更したい場合は、上記の図で 16 個のキーナンバーをご確認いただき、そのボタンを押しながら電源投入してください。その番号の MIDI チャンネルが有効になります。